

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад д. Костино

Принято на заседании
Педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2024 год

Утверждаю
Заведующий МБДОУ д\с д. Костино

_____ Чухланцева Т.А.
Приказ №76 от 30.08.2024г

**Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности
с детьми дошкольного возраста с 1,5 до 5 лет
2024-2025 учебный год**

Составитель:
Воспитатель: Обухова Н.А.

д. Костино 2024 год

Содержание

1раздел: Целевой	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи	3-5
1.3 Принципы и подходы	5-6
1.4 Значимые характеристики воспитанников	6-13
1.5. Планируемые результаты освоения	13-19
1.6 Режим дня группы. (продолжительность занятий)	20-22
1.7 Список детей группы	23
2 раздел Содержательный	24-63
2.1 Календарно-тематическое планирование	
2.2 Список литературы	64
2.3 Примерная циклограмма организации воспитательно - образовательного процесса на неделю	65

1 раздел. Целевой

1.1 Пояснительная записка

Перспективное планирование разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон об образовании в РФ № 273 – ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1155(утверждён приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г.№30384);
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г.№ 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г., зарегистрированный № 71847)
- Федеральные государственные требования к условиям реализации основной программы дошкольного образования, утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ N 2151 от 20 июля 2011 г.;
- Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. общеобразовательной СанПиН, утвержденные Постановлением № 26 от 15.05.2013 г.
- .Устав МБДОУ детский сад д. Костино.
- Образовательная программа МБДОУ детский сад д. Костино.

Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на ступени младшего дошкольного образования

1.2 Цель:

Разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и

специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Задачи:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и

¹

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных задач.

1.3. Принципы и подходы к формированию:.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы:

- сформировано на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые характеристики воспитанников: (возрастные особенности детей с 1,5-5 лет) стр. 14-17 в соответствии с ФОП.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь

они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему

человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои

достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.5. Планируемые результаты освоения детей с 1,5 до 5 лет в соответствии с ФОП.

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные

особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.6 Режим дня

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры	7.30 – 8.00
Зарядка, гигиенические процедуры Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.55
Самостоятельная деятельность	8.55 – 9.00
Занятия (образовательная деятельность)	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
2-й завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00 – 15.10
Полдник	15.10-15.30
Занятие (образовательная деятельность)	15.30 - 15.45
Игры, организованная совместная, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой.	15.45 – 17.30

Двигательный режим

Виды двигательной активности	Периодичность	Место проведения	Общая продолжительность двигательной активности детей
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Игровая комната	3-4 мин.
Гимнастика после сна	Ежедневно	Спальня	2-3 минуты
Подвижные игры в свободной деятельности детей	2 раза в день	Игровая комната	4 мин.
Подвижные игры на прогулках (утренней и вечерней)	2 раза в день	Прогулочная площадка	3 мин.+ 3мин.
Занятия по развитию движений	2 раза в неделю	Физкультурный зал	8-10 мин.
Музыкальные занятия (ритмические и имитационные движения)	2 раза в неделю	Музыкальный зал	8-10 мин.
Музыкальные паузы (подвижные игры, имитационные и танцевальные движения)	Ежедневно	Игровая комната	2 мин.

Итого: 25 мин

Расписание занятий
Расписание занятий и игровых развивающих ситуаций для детей раннего возраста
в МБДОУ детский сад д. Костино на 2024-2025 учебный год

Дни недели	Группа раннего возраста	
Понедельник	1	9.00-9.10 Игровые ситуации с дидактическим материалом.
	2	9.30-9.40 Физическое развитие
	3	15.30-15.10 Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)
Вторник	1	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие (музыка)
	2	9.30– 9.40 Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром.
	3	15.30-15.40 Художественно-эстетическое развитие (лепка)
Среда	1	9.00-9.10 Речевое развитие
		9.30 – 9.40 Физическое развитие
Четверг	1	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие(музыка)
	2	9.30-9.40 Художественно-эстетическое развитие Игровые ситуации с дидактическим материалом .
Пятница	1	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие Игры со строительным материалом.
	2	9.30-9.45 Физическое развитие на улице (развитие движений)

Группы	Младшая разновозрастная группа					
Дни недели	младшая группа			средняя группа		
Понедельник	1	09.00 - 9.15 Познавательное развитие («Моя математика»)		1	09.00 – 09.20 Познавательное развитие («Моя математика»)	
	2	9.30 - 9.45 Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика		2	9.30 - 9.45 Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика	
	3	-		3	15.30-15.45 Художественно-эстетическое развитие (ИЗО)	
Вторник	1	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)		1	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (музыка)	
	2	9.30– 9.45 Познавательное развитие «Здравствуй мир»		2	9.30 – 9.50 Познавательное развитие «Здравствуй мир»	
	3	15.30-15.45 Художественно-эстетическое развитие (ИЗО/лепка)		3	15.30-15.45 Художественно-эстетическое развитие (лепка)	
Среда	1	9.00-9.15 Речевое развитие («По дороге к азбуке)		1	9.00-9.20 Речевое развитие («По дороге к азбуке)	
	2	9.30 – 9.45 Физическое развитие		2	9.30 – 9.50 Физическое развитие	
Четверг	1	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие(музыка)		1	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие(музыка)	
	2	9.30-9.45 Художественно-эстетическое развитие («Наши книжки»)		2	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие («Наши книжки»)	
Пятница	1	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие («Конструирование/аппликация»)		1	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие («Конструирование/аппликация»)	
	2	9.30-9.45 Физическое развитие на улице (развитие движений)		2	9.30-9.50 Физическое развитие на улице (развитие движений)	

1.7 Список детей

№	Фамилия, имя ребёнка	Номер счёта	Дата рождения	Группа здоровья
Ранний возраст				
1	Дулесов Валерий		12.09.2022	2
2	Ехлакова Стефания		25.10.2022	2
3	Моложенко Мелисса			
4	Созонтов Леонид		06.03.2023	1
5	Сырыгин Павел		07.01.2022	2
6				
2 младшая группа				
1	Ахметдинов Мурат	2498	20.05.2021	
2	Коростина Вероника	2317	23.03.2021	
3	Русинов Арсений		16.04.2021	
4	Русинов Тимофей		16.04.2021	
5				
Средняя группа				
7	Ардашева Ева	1969	13.11.2020	
8	Татаркина Марьяна	1970	20.08.2020	
9	Чиков Матвей	1964	01.09.2020	

2 раздел. Содержательный

Перспективное планирование занятий в младшей разновозрастной группе на 2024-2025 учебный год.

Месяц неделя	Тема ДОУ, Подтема, цель	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) Вахрушев А.А, Кочемасова Е.Е «Здравствуй мир»	Художественно – эстетическое (Чтение художественной литературы)	Речевое развитие «По дороге к Азбуке» (подготовка к грамоте) Т.Р.Кислова	Познавательное развитие «Моя математика» (введение в математику) М.В.Корепанова, С .А .Козлова	Физическое развитие. Конспекты занятий Т. М. Бондаренко «Физкультурно- оздоровительная работа с детьми»	Художественно – эстетическое развитие (конструирование и аппликация) 1 ч/н	Художественно – эстетическое развитие (лепка, рисование)
Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад. Цель: Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным	ДИАГНОСТИКА «Лето». Ц. Уточнить у детей общее представление о лете как о времени года. О его характерных признаках.	ДИАГНОСТИКА РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ЛИСИЧКА СО СКАЛОЧКОЙ» Задачи: воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки; учить понимать и оценивать характер и поступки героев;	ДИАГНОСТИКА «Лето» Цель: Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Продолжать учить	ДИАГНОСТИКА Конспект № 1, 2 стр.23-24	ДИАГНОСТИКА Аппликация «Красивые флажки» Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать	ДИАГНОСТИКА Лепка «Яблоки и ягоды» Цель: Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего.

		м окружение м ребенка: профессии сотрудник в детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, дворник).	Е.Е.Стр.101,№ 1	подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. <i>Оборудование:</i> книга со сказкой «Лисичка со скалочкой» с красочными иллюстрациями.	ЗАНЯТИЕ 1-2 стр.30-31	сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Стр.75		кольца; - резать полосу по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения	Рисование «Нарисуй картину про лето» Цель: Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреп приемы рисования кистью; - умения правильно лять: - держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием ри
2	Правила и безопасность дорожного движения	ДИАГНОСТИКА «Улица полна неожиданностей»	ДИАГНОСТИКА СТИХОТВОРЕНИЯ ОБ ОСЕНИ <i>Задачи:</i> продолжать учить понимать образную	ДИАГНОСТИКА Части тела. Звук (А)	ДИАГНОСТИКА «Лето» Цель: Вспомнить, как объединять предметы в	ДИАГНОСТИКА Конспект №3,4 Стр.24	ДИАГНОСТИКА Конструирование «Загородки и заборы»	ДИАГНОСТИКА Рисование «Цветные шары» Цель: Продолжать знакомить	

		Цель: формировать представление детей о безопасном поведении на улице и дороге, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание помочь в трудной ситуации	СТР198 ЗАНЯТИЕ № 3.	основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи. <i>Оборудование:</i> желтая и красная гуашь, большой лист бумаги, листы бумаги для рисования.	СТР 34 ЗАНЯТИЕ № 3	группы по общему названию, способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Продолжать учить сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Стр.75		Цель: Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).	с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Лепка «Большие и маленькие морковки» Цель: Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами.
--	--	---	--------------------------------	--	-------------------------------	--	--	---	---

								Учить понимать речь взрослого, думать, находить собственные решения	
3	Свойства воздуха	«Прогулка по городу» Стр 189, занятие № 2 Цель: Уточнять и расширять знания детей о транспорте, ра звивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи; приучать к культуре пове дения на улице, во дворе, в транспорте. Учить видеть все то, что может	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ГУСИ-ЛЕБЕДИ» <i>Задачи:</i> учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; развивать творческое воображение. <i>Оборудование:</i> листы бумаги, книга со сказкой «Гуси-лебеди» с красочными иллюстрациями, карандаши. * * *	Осень. Звук (О) Составле ние рассказа по сюжетной картине. Стр.39-41 занятие №5,6 .	«Проверь себя стр 83, занятие № 5 Цель: Тестирование знаний и умений детей. Определить готовность детей к дальнейшей работе.	Конспект №5,6 стр. 25-26	Аппликация «Нарежь полоски и наклей какие хочешь предметы» Цель: Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держат ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятель ность и	Лепка «Огурец и свёкла» Цель: Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Рисование «Красивые цветы» Цель: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держат кисть, про мывать ее и осушать.	

			представлять потенциальную опасность					активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. приятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения
4	Сезонные изменения в природе. Осень золотая. Цель: формировать представления об осени как об одном из красивых времен года, расширять представления детей о дарах леса, сада, огорода, знакомить с правилами	«Осень золото роняет...» Цель: Расширить представления детей о характерных признаках осени. Учить самостоятельно , находить признаки осени, развивать знания о причинно-следственных связях природы. Соблюдать правила	СТИХОТВОРЕНИЕ Г. НОВИЦКОЙ «ТИШИНА» <i>Задачи:</i> продолжать учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи. <i>Оборудование:</i> картинки с летними и осенними пейзажами, аудиозапись «Октябрь» из альбома «Времена года» П. Чайковского, кружки из цветной бумаги.	«Фрукты» Стр 49-54, занятия ,№9-10.	«Осень» Стр 82, занятие № 4 Цель: Учиться выделять из данной группы предметов ее части. Повторить способ пересчета предметов, изображенных на рисунке. Вспомнить способ сравнения чисел. Развивать геометрические представления, пространственные представления.	Конспект №7,8 стр. 26-28	Конструирование «Домики, сарайчики» Цель: Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди,	Рисование «На яблоне поспели яблоки» Цель: Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	

		безопасног о поведения в природе Цель:	безопасности на природе. СТР.207 ЗАНЯТИЕ № 8			Учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		позади, внизу, наверху, слева, справа); - в различении и назывании цветов. Развивать: - самостоятель ность в нахождении способов конструирова ния; - способствоват ь игровому общению	-Лепка «По замыслу» Цель: Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы
Октябрь	1	Овощи	«Какие мы» Цель: Учить детей видеть признаки сходства и различия; развивать речь, воспитывать внимательное отношение друг к другу.»	ОЗНАКОМЛЕН ИЕ С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ФОРМАМИ <i>Задачи:</i> познакомить с жанром загадки, учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; познакомить с жанром скороговорки, его назначением; четко произносить скороговорки, придумывать небольшие истории по их сюжету;	«Овощи» Звук «у» Занятие №7,8 стр.44-49	«Что растёт на грядке» Занятие № 2 стр.77 Цель: Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию. Повторить способ пересчета предметов,	Конспект № 1,2 стр.28-29	Аппликация «Украшение платочка» Цель: Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата;	Рисование «Яички простые и золотые» Цель: Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к

			Стр.197., занятие № 5.	объяснить назначение и особенности колыбельной; выучить колыбельную песню. <i>Оборудование:</i> «чудесный» мешочек; игрушки: белочка, лиса, мышка, мишка, зайчик, куклы.		изображенных на рисунке. Развивать память, мышление, внимание, коммуникативные умения.		- осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	образному выражению содержания. Развивать воображение Лепка «Рыбка» Цель: Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.
2	Ягоды и фрукты.	«В лес за грибами и ягодами» Ц Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Познакомить детей с некоторыми	РАССКАЗ Е. ЧАРУШИНА «ПРО ЗАЙЧАТ» <i>Задачи:</i> познакомить с жанром рассказа; учить понимать тему и содержание рассказа; закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к	«Овощи, фрукты», «Геометрические фигуры» Стр.54-58,	«Что растёт в саду» Стр79, занятие № 3 Цель: Вспомнить: как объединять предметы в группы по	Конспект № 3,4 стр.29-31	Конструирование «Терема» Цель: Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями	Рисование «Украшение фартука» Цель: Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.	

			свойствами древесины; расширять представления детей о лесных грибах и ягодах; воспитывать бережное отношение к природе» Стр.210, занятие № 9.	заданному слову; развивать интерес к информации, которую несет текст. <i>Оборудование:</i> книга с рассказом Е. Чарушина «Про зайчат» с красочными иллюстрациями. * * *	Занятие № 11,12.	общему названию; способ сравнения чисел. Развивать представления о величине объектов, пространственные представления. Учить детей пользоваться словами слева, справа.		способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность	Лепка «Слепи, какую хочешь игрушку в подарок» Цель: Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	---	---

								действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	
3.	Деревья	«Какие мы» Цель: Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь, уточнить знания детей о частях лица и их названиях. Стр.201 , занятие №6	ВЕСЕЛЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ <i>Задачи;</i> учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений; закреплять умение использовать средства интонационной выразительности. <i>Оборудование:</i> картинки — дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба.	«Загадка - описание» Составление рассказа-описания по схеме. Звук (Э). Стр.58-занятие № 13.	«Проверь себя» Стр.83, занятие № 5 Цель: Тестирование знаний и умений детей на начало года. Определить готовность детей к дальнейшей работе.	Конспект № 5,6 стр.31-32	Аппликация «Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Цель: Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямо-угольников. Закреплять умение составлять	Рисование «Сказочное дерево» Цель: Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь Лепка «Угощение для кукол» Цель: Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение	

									работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников
4	Среда обитания «Кто, где живёт»	«Домашние животные города» Цель: Закреплять знания детей о домашних животных; развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение. Умение соблюдать правила безопасности	ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА» <i>Задачи:</i> учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки. <i>Оборудование:</i> книга со сказкой «Два жадных медвежонка» с красочными иллюстрациями.	Электрические приборы Гласные звуки. Составление рассказа по серии картинок. Стр.69-73, Занятие № 17,18.	«Один и два» стр.84, занятие № 6 Цель: Познакомить с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок. Вспомнить способ сравнения чисел. Познакомить со способом сравнения предметов по длине. Развивать пространственные	Конспект № 7,8 стр.32-33.	Конструирование «Лесной детский сад» Цель: Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки	Рисование «Золотая осень» Цель: Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче	

			при общении с ними. Стр.204 ,занятие № 7			представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление	явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. Лепка «Грибы» Цель: Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей
Ноябрь	1	Дикие звери и птицы	«Как животные готовятся к зиме» Стр.217, занятие № 10 Цель: Расширять	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ЗИМОВЬЕ ЗВЕРЕЙ» <i>Задачи:</i> учить понимать и оценивать	Звери. Составление рассказа по сюжетной картинке.	«Игрушки» Стр.86, занятие № 7 Цель: Вспомнить способ пересчета	Конспект № 1,2. Стр.33,34.	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную	Рисование «По замыслу» Цель: Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца,

			представления детей об образе жизни лесных дверей и оседлых птиц осенью, развивать речь, воспитывать любознательность, любовь к природе.	характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; подвести к пониманию образного содержания пословиц. <i>Оборудование:</i> куклы настольного театра к сказке «Зимовье зверей», ширма; листы бумаги, карандаши.	Стр.108-113, занятие №31,32. -	предметов, изображенных на рисунке. Учить записывать отрезок натурального ряда чисел (1-2), называть числа по порядку. Развивать геометрические представления, пространственные представления поод, над, рядом.		корзину грибов» Цель: Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке	правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение Лепка «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» (<i>Вариант.</i> «Слепи что хочешь красивое») Цель: Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение
2	Домашние животные и питомцы	«Домашние животные» Цель: стр. 204, занятие № 7	ПРОДОЛЖЕНИЕ ЗНАКОМСТВА	Домашние животные. Звуки (В) и (В).	«Два и три» стр.88, занятие № 8	Конспект № 3,4 Стр.34,35.	Конструирование «Грузовые автомобили»	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Цель: Учить изображать рыбок,	

			Цель: Закреплять знания детей о домашних животных; развивать умения выделять признаки сходства и различия, воспитывать гуманное отношение. Умение соблюдать правила безопасности при общении с ними.	С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ФОРМАМИ <i>Задачи:</i> учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; учить произносить чистоговорки, скороговорки; повторить с детьми знакомые им считалки; выучить текст народной игры «Панас». <i>Оборудование:</i> картинки — жук, медведь, оса, коза; листы бумаги, карандаши.	Обучение пересказу. Стр.115-120, занятие № 33,34.	Цель: Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		Цель: Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям	плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Лепка «Разные рыбки» Цель: Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки
3	Дом, в котором я живу.	«Мы идём в магазин» стр.222, занятие № 11 Цель: Расширять	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «ЖИХАРКА» <i>Задачи:</i> учить замечать образные слова	«Дом» Стр.61, занятие № 14	«Мебель» Стр.90, занятие № 9 Цель: Продолжать знакомить с	Конспект №5,6, стр. 37.	Аппликация «В нашем селе построен большой дом»	Рисование «Украшение свитера» Цель: Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии,	

		представления детей об образе жизни лесных дверей и оседлых птиц осенью, развивать речь, воспитывать любознательность, любовь к природе.	и выражения в тексте; закреплять умение подбирать синонимы; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. <i>Оборудование: листы бумаги, карандаши</i>		понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		Цель: Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ.	мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Лепка «Уточка» Цель: Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства
4	Инфраструктура ближайшего окружения.	«Откуда овощи в магазине» Стр.224, занятие 12	Украинская народная сказка «Рукавичка».	Мебель. Мебель. Гласные звуки. Составле	«Три и четыре» Стр.92, занятие № 10. Цель: Продолжать	Конспект 7,8 стр.37,38.	Конструирование «Мосты» Цель: Дать представлени	Рисование «Маленький гномик» Цель: Учить передавать в рисунке об-

		Мой дом, мебель.	Цель: Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам, развивать речь, воспитывать вежливость, развивать речь: знакомить с правилами поведения в общественных местах.	Цель: используя метод моделирования, продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; формировать умение заканчивать.	ние рассказа-описания. Стр.64-69занятие № 15,16	знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		е о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.	раз маленького человечка - лесного гнома, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Лепка «Сливы и лимоны» Цель: Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие
Декабрь	1.	Сезонные изменения в природе. Зимushка-зима.	«Откуда овощи в магазине» стр.224, занятие № 12. Цель: Расширить	СТИХОТВОРЕНИЕ О ЗИМЕ Задачи: учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание	«По дороге к Азбуке» Семья. Согласны е звуки.	Три, четыре (продолжение) Цель: Учиться выделять из данной группы предметов ее	Конспект № 1,2 Стр. 38-39	Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку»	Рисование «Наша нарядная ёлочка» Цель: Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных

			представления детей об овощах; учить различать овощей по внешнему виду, развивать знания об овощах, воспитывать доброжелательность.	поэтического текста; развивать образность речи. <i>Оборудование:</i> листы бумаги зеленого и синего цвета, белая бумага, карандаши, иллюстрации на тему «Снежная зима».	Семья. Звук (М). Обучение пересказу . Стр.74, занятие № 19,20.	части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		Цель: Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы	цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков Лепка «Слепи то, что тебе хочется» Цель: Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

								аккуратного наклеивания	
2	Растения и животные уголка природы.	Занятие 13 (2) «Фрукты на прилавках магазинов» с.228Цель: Расширить представления детей о фруктах и садовых ягодах; учить различать фрукты и садовые ягоды по внешнему виду, развивать знания о фруктах и ягодах, воспитывать отзывчивость.	Русская народная сказка «Маша и медведь» Цель: учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно-выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации.	Посуда. Звуки (М) и (М). Обучение пересказу . Стр.79-85, занятия 21,22.	«Посуда» Стр.94занятие № 11 Цель: Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Развивать пространственн ые представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	Конспект № 3-4 стр.39	Конструирова ние «Корабли» Цель: Дать представлени я: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функциональ ного назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций;	Рисование «Снегурочка» Цель: Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при ук- рашении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку Лепка «Девочка в зимней одежде» Цель: Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении.	

								- В планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	
3.	Игрушки (из чего сделаны новогодние игрушки)..	Занятие 14 «Что для чего? Мы помогаем маме готовить» с.232 Цель: Расширить представления детей об овощах и фруктах как о продуктах питания, учить узнавать их, используя различные органы чувств; закрепить	Сказка Л. Толстого «Три медведя» Цель: учить эмоционально, внимательно относиться к образному слову; помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.	Рабочие инструменты. Звук (К) Стр.86-89, занятие № 23.	«Четыре и пять» (введение нового материала) Стр.96, занятие № 12. Цель: Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом	Конспект № 5-6 стр.40-41	Аппликация «Бусы на ёлке» Цель: Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить : - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения	Рисование «Новогодние открытки» Цель: Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный	

			умение соблюдать правила безопасности.			получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа	эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность
4	Любимый праздник-Новый год.	Занятие 15 «Откуда хлеб пришел» с.234 Цель: Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину; довести до их сознания, что хлеб – это итог	Малые фольклорные формы. Цель: продолжать знакомить с потешками, учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки; воспитывать	Головные уборы. Звуки (К) и (К) Стр.89-93 занятие № 24,25.	«Семья» Стр.98, занятие № 13. Цель: Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из группы предметов ее части, пересчитывать	Конспект № 7,8 Стр. 41-42.	Конструирование «Корабли» Цель: Закрепить представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функциональ	Рисование «Кто в каком домике живёт» Цель: Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие	

			большой работы многих людей; развивать знания детей о хлебе, воспитывать бережное отношение к хлебу.	интерес к устному народному творчеству.		предметы, сравнивать числа. Развивать геометрические представления, пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		ного назначения. Упражнять : - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании и длинных, коротких, широких и, узких корабликов. Развивать конструкторские навыки	живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных Лепка «По замыслу» Цель: Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.
Январь	1	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ		КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ
	2	Зимние забавы	«Зима в городе» занятие № 17 стр.241 Цель: Расширить представление детей о характерных признаках	Стихотворение Е. Трутневой «С новым годом» Цель: учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть	Одежда. Звуки (П) и (П) Обучение пересказу . Занятие №26-27 стр. 93-98	Занятие №14 Большие и маленькие (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию,	Конспект № 3,4 стр 43-44	Конструирование. «Повторение» Цель: Закреплять представления об объемных геометрических телах.	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку» Цель: Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.

			зимы, учить находить эти признаки самостоятельно, анализировать, сравнивать, делать выводы, развивать речь; подвести детей к пониманию необходимости бережно относиться к своему здоровью.	передавать интонацией радость, торжество.		выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические представления. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		Упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу.	Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Лепка «По замыслу» Цель: Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность,
--	--	--	--	---	--	---	--	---	---

									активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них.
3	Неделя здоровья Цель: формировать представление о правильном, полноценном питании, его значении в жизни людей.	«Поёт зима – аукает, мохнатый лес баюкает... Цель: Познакомить с зимними явлениями в жизни природы; закреплять с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах; наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, умение соблюдать правила безопасности в природе,	ПРОДОЛЖЕНИЕ ЗНАКОМСТВА С МАЛЫМИ ФОЛЬКЛОРНЫМИ ФОРМАМИ Задачи: учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; учить произносить чистоговорки, скороговорки; повторить с детьми знакомые им считалки.	Обувь. Звуки (П) и (П). Обучение пересказу . Занятие № 28-29, стр.99-102	Занятие №15 Пять и шесть (Введение нового материала) Продолжать знакомить с понятием следующее число, строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на рисунок, объединять предметы в	Конспект № 5-6 стр. 44-45	Аппликация «Автобус» Цель: Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса).	Рисование «Украшение платочка (по мотивам дымковской росписи) Цель: Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Лепка «Вылепи, какое хочешь игрушечное животное»	

			развивать речь, воспитывать любознательность. И бережное отношение к природе.			группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, сравнивать числа. Развивать пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		Развивать умение композиционно оформлять свой замысел	Цель: Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.
4	Мебель	«Лесные обитатели-звери» Стр.247, занятие №19 Цель: Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме; анализировать, делать выводы, соблюдать	Русская народная сказка «Козлятки и волк» Цель: учить интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок; используя структурно-логическую схему, учить составлять связные высказывания	Зима. Звук (Н). Занятие № 30, стр 104-108.	Занятие №17 Шесть и семь (Введение нового материала) Продолжать знакомить с понятием следующее число, продолжать строить натуральный ряд	Конспект № 7-8 стр. 45-46	Конструирование «Повторение» Цель: Упражнять: - в конструировании по уменьшенным чертежам в плоскостном моделировании;	Рисование «Развесистое дерево» Цель: Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие,	

			правила безопасности; развивать речь	на заданную тему; активизировать глагольную лексику.		чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		- в умении строить элементарные схемы; - уточнять пространственные понятия	воображение, творчество Лепка «Птичка» Цель: Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им
Февраль	1	Профессии.	«Все работы хороши, выбирай на вкус» стр.237 занятие №16 Цель: Уточнить и расширить представление детей о профессиях; воспитывать уважение к людям любых профессий; познакомить с профессиями	Заучивание стихотворения Прокофьева «Метель» Учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста.	Звери. Составление рассказа по сюжетной Картинке. Занятие № 31-32, стр.108-111	Занятие №16 Профессии взрослых (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать	Конспект № 1,2 стр. 47	Аппликация «Летающие самолёты» (коллективная композиция) Цель: Учить правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать.	Рисование «Украшать свои игрушки» Цель: Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять:

		людей, обеспечивающих безопасность других (пожарный, милиционер, военный и др.)			предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	- представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью Лепка «По замыслу» Цель: Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал
2	Транспорт	Обитатели скотного двора стр.252, занятие № 20 Цель: Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села; об их назначении и пользе для человека; закрепить умение соблюдать правила безопасности при общении с	роению, содержанию). СТИХОТВОРЕНИЕ И. СУРИКОВА «ЗИМА» Задачи: учить выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованию зимней природой; находить пейзажную картину по образному описанию и обосновывать свой выбор; закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить	Домашние животные . Звуки (В) и (В). Обучение пересказу . Занятие № 33-34, стр. 115-117	Занятие №18 В гостях у Айболита (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметы ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке,	Конспект № 3-4 стр. 48	Конструирование «Корабли» Цель: Закрепить представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять : - в анализе конструкций;	Рисование «Девочка пляшет» Цель: Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном

			ними; воспитывать любопытность.	образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания зимней природы. Оборудование: иллюстрации (открытки) с зимними пейзажами (разные по характеру, наст		сравнивать числа. Учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		- в планировании деятельности. Развивать конструкторс кие навыки; упражнять в плоскостном моделировани и корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция) Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности
3	Инструмен ты	Занятие 3 «Правила безопасности на улице зимой» с.193 Цель: Расширить	Русская народная сказка «Заяц-хваста» Цель: <i>Задачи:</i> учить замечать образные слова и выражения в тексте; закреплять умение подбирать	Птицы. Звуки (Т) и (Т). Составле ние рассказа по	Занятие №19 стр. 110 Семь и восемь (Введение нового материала) Продолжать знакомить с	Конспект № 5-6 стр.49	Аппликация «Вырежи и наклей красивый подарок папе и дедушке»	Рисование: «Красивая птичка» Цель: Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в	

			представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить детей видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.	синонимы; учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды. <i>Оборудование: листы бумаги, карандаши.</i>	сюжетной картине. Занятие № 35-36, стр. 120-122	понятием следующее число, учиться составлять математические рассказы. Пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		Цель: Учить : - вырезать и наклеивать красивый самолёт. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать папу и бабушку своими изделиями	рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. Лепка: « Мы слепили снеговиков» Цель: Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие
4	День защитника Отечества Цель: Воспитыва	23 февраля стр.256, занятие № 21 Цель: Рассказать о	Украинская народная сказка «Колосок» (обработка С. Могилевской).	Животные жарких стран. Звук (Ж)	Занятие №20 стр. 112 Что мы носим (Повторение и обобщение)	Конспект № 7-8 стр. 50	Конструирование «Самолеты» Дать представления	Рисование «Украсим поло сочку флажками» Цель: Закреплять умение рисовать предметы	

		ть патриотические чувства, любовь и гордость к своей Родине..	военных, развивать желание защищать Родину, воспитывать чувство гордости за свою Родину. Закрепление знаний о весенних праздниках.	Цель: учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему; стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.	Занятие №37, стр. 126.	Вспомнить, как объединять предметы в группы по общему названию, учиться выделять из данной группы предметов ее части, вспомнить способ пересчета предметов, Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		е: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям	прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции Лепка Хоровод Цель: Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой.
Март	1	Мамин праздник. Этикет.	Занятие 24 «Весенние праздники (8марта)» с.258 Знакомить с праздником 8	Стихотворение Я. Акима «Мама». Цель: вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь	Рыбы. Звук (Щ). Составление рассказа по	Занятие №21 стр.113 Восемь и девять (Введение нового материала)	Конспект № 1-2, стр.51-52	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду	Рисование. Расцвели красивые цветы УЧИТЬ рисовать красивые цветы, используя

			Марта – Международный женский день. Вызвать желание порадовать мам и бабушек подарком. Воспитывать любовь и заботу о маме и бабушке. Закрепление знаний о праздновании международного женского дня.	выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность, пополнить словарный запас эмоционально-оценочной лексикой.	сюжетной картине. Занятие №38, стр.129	Продолжать знакомить с понятием следующее число, продолжать строить натуральный ряд чисел в соответствии с правилом получения следующего числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		(коллективная работа)» Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативным и способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от	разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте. Лепка Козленочек Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прощипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсорного опыта
--	--	--	--	---	---	--	--	---	--

								созданного изображения	
2	Посуда	Занятие 25 «О тех, кто умеет летать (Птицы)» с.259 Уточнит ь представление детей о птицах, учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи, закрепить умения соблюдать правила безопасности при общении с животными, воспитывать бережное отношение к природе.	СТИХОТВОРЕНИЕ О ВЕСНЕ Задачи: развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи, учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Оборудование: иллюстрации (открытки) с изображением ранней весны.	Хлебные продукты. Составление рассказа по сюжетной картине. Молочные продукты. Звук (Б). Занятие № 39,40. Стр.132-137	Занятие №22 стр.115 Проводы зимы (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.	Конспект № 3-4, стр.52-53	Конструирование.» Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественные навыки и умения	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Цель: Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности. Лепка «Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку» Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать:	

									- умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение.
3	Бытовая техника	Занятие 26 «Обитатели птичника» с.262 Уточнить и расширить представление детей о домашних птицах, учить находить признаки, сходства и различия, выражать их в речи, развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, умения соблюдать правила безопасности при знакомстве	Русская народная сказка «Снегурушка и лиса». Цель: учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность речи.	Мясные продукты. Магазины . Звук (Ф). Занятие № 41-42 стр. 137-142.	Занятие №23 стр.117 Девять и десять (Введение нового материала) Продолжать учиться составлять математические рассказы с опорой на рисунок, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел, сравнивать числа. Развивать геометрические и пространственные представления,	Конспект № 5-6, стр.53-54	Аппликация «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольни	Рисование Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество. Лепка «Слепи то, что тебе нравится» Развивать умение:	

			с домашними животными.			учить детей пользоваться словами слева, справа, между, под, над.		ка и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания	- оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы.
4	Неделя детской книги	Занятие 27 «Обитатели воды- рыбы» с.266 Уточнить и расширить представление детей о рыбах, развивать умение наблюдать, анализировать и делать выводы, выражать их в речи, закрепить умение	Стихотворение М. Клоковой «Зима прошла». Цель: учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение.	Наземный транспорт . Водный транспорт . Звук (Р). Занятие №43-44.стр. 142-148.	Занятие №24 стр.119 Начало весны (Повторение и обобщение) Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и пространственные представления, учить детей пользоваться	Конспект № 7-8, стр54-55	Конструирование Оригами Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для	Рисование Украсим кукле платице Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. Лепка «Мисочка» Учить лепить, используя уже знакомые приемы	

			соблюдать правила безопасности.			словами на, под, рядом.		получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки.	(раскатывание шара, сплющивание) и новые -вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами
Апрель	1	Сезонные изменения в природе. Весна.	Занятие 28 «Мы едем в Зоопарк» с.269 Обобщить представление детей о животных в нашей и других странах, воспитывать культуру поведения, закрепить умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	ВЕСЕЛЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ Задачи: учить понимать содержание стихотворений, юмористический смысл несоответствия; помочь осмыслить значение образных выражений в тексте, придумывать небольшие рассказы по предложенному сюжету; активизировать эмоционально-оценочную лексику. Оборудование: листы бумаги, трафарет, карандаши, иллюстрации на тему стихотворений	Составление рассказа по сюжетной картине. Воздушный транспорт. Звуки (Р) и (Р). Занятие № 45, стр148.	Занятие №25 стр.121 Город. Транспорт (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические	Конспект № 1,2 стр.56	Аппликация Загадки Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие,	Рисование Сказочный домик-теремок Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Лепка Чашечка Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и

					и пространственн ые представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		образные представлени я, воображение	сглаживания мест скрепления
2	Домашние животные	Занятие 29 День Космонавтики Рассказа ть о первом космонавте Ю.А. Гагарине, воспитывать чувство гордости за свою Родину.	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «У СТРАХА ГЛАЗА ВЕЛИКИ» Задачи: учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; придумывать связное повествование по содержанию пословицы; закреплять представление о жанровых особенностях произведения; подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи. Оборудование: книга со сказкой «У страха глаза велики» с красочными иллюстрациями.	Город. Звуки (Г) и (Г). Занятие № 46,47 стр.151- 154	Занятие №26 стр.122 Стройка (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа. Учиться строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические и	Конспект № 3-4, стр.57-58	Конструирова ние Мосты Дать представлени е о мостах, об их функциональ ном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого -из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у	Рисование Дом, в котором ты живешь Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Лепка Посуда для кукол Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность,

						пространственн ые представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.		четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу	самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы
3	Инфраструктура ближайшего окружения (в магазине, супермаркете).	Занятие 30 «В окно повеяло весною» с.272 Расширять представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно , развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи, расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц	СТИХОТВОРЕНИЯ О ВЕСНЕ Задачи: учить эмоционально воспринимать стихотворения; находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; развивать образность речи, творческое воображение. Оборудование: цветные карандаши, листы бумаги, набор гуашевых красок, кисточки, иллюстрации на тему «Ранняя весна».	Почта. Театр, музыкаль ные инструме нты. Звуки (Ч) и (Щ). Составле ние рассказа по сюжетной картине. Занятие № 48,49. Стр.156- 161.	Занятие №27,стр.124 Спортивные игры (Повторение и обобщение) Учиться объединять предметы в группы по общему названию, выделять из данной группы предметов ее части, пересчитывать предметы, изображенные на рисунке, сравнивать числа, строить отрезок натурального ряда чисел. Развивать геометрические	Конспект № 5-6, стр.58-59	Аппликация Вырежи и наклей что хочешь Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольн ые и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятель ность, творчество	Рисование Твоя любимая кукла Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение: - передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Лепка Барашек. (По образу филимоновской игрушки) Познакомить с филимоновскими	

			весной, закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе, воспитывать любознательность.			и пространственные представления, учить детей пользоваться словами на, под, рядом.			игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы
4	Неделя пожарной безопасности.	Занятие 31 «Весеннее пробуждение природы» с.272 Расширить представление детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно, закреплять с детьми знания	СТИХОТВОРЕНИЕ Г. ААДОНЩИКОВА «ВЕСНА» Задачи: развивать образность речи, понимание значения образных слов и выражений; учить подбирать определения, сравнения к заданному слову. Оборудование: иллюстрации с изображением разных	Спорт. Весна. Звук (С). Составление рассказа по сюжетной картине. Занятие № 50,51.стр. 162-168	Занятие №28 стр.126 Проверь себя Определить готовность ребёнка к дальнейшей работе.	Конспект № 7-8, стр59-60	Конструирование Мосты Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить:	Рисование «Мое любимое солнышко» Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Лепка Мисочки для трех медведей Учить:	

			о деревьях, кустарниках, травах, воспитывать любознательность.	периодов весны; листы цветной и белой бумаги. * * *				- анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками	- лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами
Май	1	Праздники и будни	Занятие 32 «Весеннее пробуждение природы (Экскурсия по лесопарку)» с.275 Расширять представление детей о характерных признаках весны, учить находить	СТИХОТВОРЕНИЯ О ДЕРЕВЬЯХ ВЕСНОЙ. СТИХОТВОРЕНИЕ Е. БЛАГИНИНОЙ «ЧЕРЕМУХА» Задачи: учить эмоционально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; развивать образность речи.	Весна. Звук (Ц). Составление рассказа по сюжетной картине. Занятие № 52, стр.168	Занятие №29 Геометрические фигуры (Закрепление) Закрепить представления детей о пространственных геометрических фигурах, пространственных отношениях; тренировать мыслительные операции	Конспект № 1,2,стр.61	Аппликация Красная Шапочка Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног),	Рисование Нарисуй какую хочешь картинку Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. Лепка Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» Продолжать учить создавать

			причинно-следственные связи, расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной, закрепить умение соблюдать правила безопасности на природе, воспитывать любознательность.	Оборудование: цветущие или зеленые веточки деревьев		анализ, развивать память, внимание, воображение, сформировать опыт контроля и самоконтроля.		характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки
2	Инфраструктура ближайшего окружения. (Моя улица)	Занятие 33 «Шестиногие малыши» с.279 Расширять и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках, развивать умение видеть признаки сходства и	РАССКАЗ Н. НОСОВА «ЖИВАЯ ШЛЯПА» Задачи: учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа; закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.	Профессии и. Звук (Х) и (Х). Составление рассказа по сюжетной картине. Занятие №53-54, стр.171-176	Занятие №30 Ориентировка в пространстве (Закрепление) Сформировать умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение	Конспект 3-4, стр.61-63	Конструирование	Рисование Самолеты летят сквозь облака Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное	

			различия и выражать их в речи, закрепить умения соблюдать правила безопасности, воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Оборудование: лист бумаги, разделенный на три части.		предметов в пространстве :впереди - сзади, справа - слева, около, на, за, над, под, между, рядом, вверху - внизу.			отношение к созданным рисункам
3	Что такое время.	Занятие 34 «Времена года» с.283 Закрепить представление детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.	РАССКАЗ Е. ЧАРУШИНА «ВОРОБЕЙ» Задача: учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию. Оборудование: бумага, карандаши.	Детский сад. Лес. Деревья. Звук (Д). Занятия №555-56, стр.176-180	Занятие №31 Признаки предмета(Закрепление) Различать понятия длинный - широкий, короткий - узкий; высокий – низкий, маленький - большой;	Конспект №5-6 стр.63	Аппликация	Рисование Нарисуй картинку про весну Учить передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	
4	Безопасное поведение в природе.	Занятие 35 «Весной в деревне (Сажаем растения) с.285	РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «СЕСТРИЦА АЛЕНУШКА И	Плоды, семена. Грибы. Звуки (С) и (Ш).	Занятие №32 Ориентировка во времени (Закрепление) Различать	Конспект № 7-8, стр.64-65	Конструирование	Рисование Празднично украшенный дом Учить:	

			Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время, развивать речь детей.	БРАТЕЦ ИВАНУШКА» Задачи: развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); при помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки	Составление рассказа-описания. Занятие №57-58, стр.181,187.	понятия о частях суток: утро – день – вечер – ночь; вчера, сегодня, завтра; сначала – потом; раньше – позже.			- передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие Лепка
--	--	--	--	---	---	---	--	--	--

Литература:

1. Здравствуй мир! Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, БАЛАСС
2. А. А .Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. «Здравствуй мир». Пособие для дошкольников к части 2.Москва. Издательство БАЛАСС 2014
3. И.А .Лыкова. Конструирование в детском саду с 3-5 лет. Издательский дом «Цветной мир». Москва 2016 год
4. Д.Н.Колдина. Рисование, лепка, аппликация с детьми 3-5 лет. Конспекты занятий. Москва. Издательство «Мозаика-синтез» 2013 год.
5. Корепанова М. В., С.А. Козлова «Моя математика» для детей младшего и среднего дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов. М. БАЛАСС
6. М.В.Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина. «Моя математика» Пособие для дошкольников 4-5 лет. Москва БАЛАСС 2014г.
7. Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, Т. Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников: Ч. 1-2 (4-5 лет). Москва. Издательство БАЛАСС 2015г.
8. Т. Р. Кислова. «По дороге к азбуке». Методические рекомендации к 1-2 части. Москва. Издательство БАЛАСС 2015г.
9. Т.М. Бондаренко. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми в ДОУ. Практическое пособие для педагогов ДОУ-Воронеж: 2012.-208 с.

Примерная циклограмма организации воспитательно-образовательного процесса на неделю (младший дошкольный возраст)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	Индивидуальная работа. Указать направление работы В.И. ребенка, метод(прием) работы (д/и, наблюдение, беседа, и т.д)				
1 половина дня	- речевое развитие (словарная работа) - чтение художественной литературы	- формирование элементарных математических представлений - д/и по изобразительности	- речевое развитие (грамматика и словарь) - музыкальное развитие (д/и)	- речевое развитие (связная речь) -сенсорное развитие	- развитие мелкой моторики -ЗКР
	Совместная деятельность педагога с детьми				
	- освоение к/г навыков, навыков самообслуживания - ребенок и окружающий мир (предметный мир) через д/и, беседы, рассматривание иллюстративного материала, и т.д – указать название, цель.	- ОБЖ - речевое развитие (связная речь) - распределение длительных трудовых поручений	- сенсорное воспитание -освоение к-г навыков ,навыков самообслуживания.	- экологическое развитие (д/и) - беседа о природе, работа с календарём и дневником наблюдений в уголке природы - нравственное воспитание	- ознакомление с окружающим миром (формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой Родине)
прогулка	- наблюдение в природе - целевые прогулки и экскурсии за пределы ДОО - самостоятельная детская деятельность - труд в природе - совместная деятельность воспитателя с детьми (опыты и эксперименты, работа по разделам программы, игровая деятельность) - индивидуальная работа на ФИЗО - подвижные игры - игра малой подвижности, хороводная игра				
	Совместная деятельность воспитателя с детьми				
2 половина дня	- изобразительная деятельность (аппликация) -ознакомление с художественной литературой -игровая деятельность(с\р игра, режиссёрская игра)	- изобразительная деятельность (рисование) - ознакомление с художественной литературой -игровая деятельность (строительные игры)	- изобразительная деятельность (лепка) - ознакомление с художественной литературой -игровая деятельность (с\р игра, режиссёрские игры))	-конструирование из разного материала -театрализованная деятельность -игровая деятельность (строительные игры)	- ознакомление с художественной литературой -игровая деятельность (с\р игра, режиссёрские игры)) -игры-эксперименты
	Индивидуальная работа				
	ИЗО деятельность	Развитие мелкой моторики	Развитие ЗКР	ИЗО деятельность	Воспитание к-г навыков. Конструирование из разного материала.

